


PATRIZIA DONAERA

Illustratrice Freelance

 patrizia@patriziadonaera.it

 3292124888



Cronologia dei lavori

1989-01 - adesso **Illustratrice freelance**

Patrizia Donaera Illustration, Savona

Sono autrice e illustratrice freelance di libri per ragazzi. Alcuni dei crediti pubblicati includono 7 titoli illustrati per la serie “Usborne Beginners” (Londra) e 8 titoli illustrati per la serie “First Fabulous Facts”, Ladybird Books (Londra)

2022-10 - adesso **Docente**

Libera Accademia d’Arte Novalia, Alba

Ricopro il ruolo di Docente di Illustrazione Scientifica all’interno del triennio del corso di Illustrazione

2022-10 - adesso **Illustratore su commissione**

Faten AlSharmani (Autrice) - Dammam, Saudi Arabia

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per il libro illustrato **Panthera, The Arabian Leopard**

2022-02 - 2023-05 **Illustratore su commissione**

Harriet Cobb (Autrice) - Collierville, Stati Uniti

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per il libro illustrato **Carmine-A Very Special Horse**

2022-02 - 2022-07 **Illustratore su commissione**

Johnette DeRose (Autrice) - Latrobe, Stati Uniti

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per il libro illustrato **Puppy Pals and Puppy Tales**

2020-02 - 2022-03 **Illustratore su commissione**

Carol Marra (Autrice) - Lyons, Stati Uniti

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per il libro illustrato
How Tori Got her Wings

2019-10 - adesso **Docente**

Scuola Internazionale di Comics, Genova

Ricopro il ruolo di Docente di Illustrazione Naturalistica e Acquerello all'interno del triennio del corso di Illustrazione

2019-10 - 2020-10 **Illustratore su commissione**

Wise Ink Creative Publishing - Minneapolis, Stati Uniti

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per il libro illustrato
The Legend of Jet the Gerbil scritto dall'autore Michael Keller.

Il libro ha vinto la medaglia di bronzo del **2021 Moonbeam Children's Book Awards** "Animal/Pets-Fiction", **2022 IBPA Benjamin Franklin Awards Gold** "Best New Voice" e "Best Children's Book" (4-7), **2022 MIPA (Midwest Independent Publishers Association) Book Award Gold Medal** "Best Illustration"

2019-09 - 2019-09 **Illustratore su commissione**

Chen Bochui International Children's Literature Foundation Special Committee - Shanghai, Cina

Sono stata invitata a partecipare alla Mostra di illustrazione originale del "Premio internazionale di letteratura per bambini Chen Bochui 2019" a Shanghai, in Cina.

Il tema di quest'anno è "Ritorno alla Natura"

Le mie due opere vengono esposte al Shanghai International Children's Books Exhibition nell'autunno del 2019

2019-01 - 2019-04 **Illustratore su commissione**

Miss Christiana (Autrice) - Abu Dhabi, Emirati Arabi Uniti

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per il libro illustrato flipback
Toby and the Falcon

2018-07 - 2018-08 **Illustratore su commissione**

Chen Bochui International Children's Literature Foundation Special Committee - Shanghai, Cina

Sono stata invitata a partecipare alla Mostra di illustrazione originale del "Premio internazionale di letteratura per bambini Chen Bochui 2018" a Shanghai, in Cina.

Il tema di quest'anno è "Dreamer: sogni e fantasticherie d'infanzia, ti ricordi?"

Le mie tre opere vengono esposte al Shanghai International Children's Books Exhibition nell'autunno del 2018

2017-06 - 2017-08 **Illustratore su commissione**

Chen Bochui International Children's Literature Foundation Special Committee - Shanghai, Cina

Sono stata invitata a partecipare alla mostra di illustrazioni originali del "Premio internazionale di letteratura per bambini Chen Bochui 2017" a Shanghai, in Cina.

Tema delle opere: "Quando ero bambino"

Le mie tre opere meritevoli del riconoscimento "**Certificate of Honor - Excellent Work Prize**" vengono esposte al Shanghai International Children's Books Exhibition nell'autunno del 2017

2016-09 - 2017-01 **Illustratore su commissione**

Dinardo Design - Concord, Stati Uniti

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per il libro **The Ant Bridge** - Fountas & Pinnell Literacy, NonFiction Narrativa Livello F, scritto da Catherine Friend. Pubblicato da **Heinemann**

2016-08 - 2016-10 **Illustratore su commissione**

Scholastic Inc., New York

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per 4 Carte studenti con letture brevi:

- **Level L - The Bundle of Sticks (Fractured Fairy Tale)**
- **Level F - Fox and Goat (Fable)**
- **Level D - The Goat in the Garden (Folktale)**
- **Level F - Coyote and Rabbit (Folktale)**

2016-01 - 2016-03 **Illustratore su commissione**

Dinardo Design - Concord, Stati Uniti

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per il libro intitolato **The Ducklings** - Fountas & Pinnell Literacy, NonFiction Narrativa, scritto da Susan Buckley. Pubblicato da **Heinemann**

2014-10 - 2014-12 **Illustratore su commissione**

Dinardo Design - Concord, Stati Uniti

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per un progetto **young readers Heinemann**

2014-06 - 2014-09 **Illustratore su commissione**

Daylight Publishing House - Beijing, Cina

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per il libro illustrato intitolato **I Don't Want To Be A Little Mouse** per il progetto cooperativo internazionale **"Chinese Story Seeds & World's Illustration Flowers"** scritto da **Cao Wenxuan**, autore vincitore del premio **Hans Christian Andersen 2016**

2014-01 - 2014-05 **Illustratore su commissione**

Ladybird Books - Londra, Regno Unito

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per la serie Non - fiction intitolata **"First Fabulous Facts"**, 2 titoli : **Amazing Inventions** e **Things That Go**

2013-09 - 2013-12 **Illustratore su commissione**

Ladybird Books - Londra, Regno Unito

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per la serie Non - fiction intitolata **"First Fabulous Facts"**, 2 Titoli : **Scary Animals** e **Space**

2013-04 - 2013-05 **Illustratore su commissione**

Denise Ryan & Associates Publisher - Melbourne, Australia

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per il libro di narrativa per bambini intitolato **The boy who cried wolf and other Aesop fables** - serie Read, Explore, Imagine (Level 3.9)

Pubblicato da **Teacher Created Materials**, California, Stati Uniti

2012-06 - 2013-04 **Illustratore su commissione**

Ladybird Books - Londra, Regno Unito

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per la serie Non - fiction intitolata “**First Fabulous Facts**”, 4 Titoli :

Minibeasts, Dinosaurs, My Body e Planet Earth

2012-06 - 2012-06 **Illustratore su commissione**

AgaWorld Co,Ltd - Seoul, Corea del Sud

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per un libro illustrato per bambini intitolato **The Duckling**

2012-02 - 2012-05 **Illustratore su commissione**

Denise Ryan & Associates Publisher - Melbourne, Australia

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per due libri di narrativa per bambini intitolati **Barnaby Dell** e **Happy Faces Leave Home** della serie Read, Explore, Imagine, pubblicati da **Teacher Created Materials**, California, Stati Uniti

2011-11 - 2011-12 **Illustratore su commissione**

Huntly House, Stati Uniti

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per un romanzo, formato cartaceo/ebook (illustrazioni interne b/n e copertina) intitolato **The Taming**, scritto da Atticus Krum

2011-09 - 2011-10 **Illustratore su commissione**

Ellea Eurolingue - Savona, Italia

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per il libro di narrativa per bambini intitolato **Oz's short story**

2011-05 - 2011-07 **Illustratore su commissione**

AgaWorld Co,Ltd - Seoul, Corea del Sud

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per un libro illustrato per bambini intitolato **The Forest**

2011-04 - 2011-06 **Illustratore su commissione**

Denise Ryan & Associates Publisher - Melbourne, Australia

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per un libro educativo per bambini . Il progetto include alcuni passaggi di narrativa di due pagine. È una breve rivisitazione di un classico racconto **The cow in the kitchen**. pubblicato da **Pearson**, Canada

2011-02 - 2011-04 **Illustratore su commissione**

AgaWorld Co,Ltd - Seoul, Corea del Sud

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per il libro per ragazzi intitolato **The Prince and The Pauper**

2009-11 - 2009-12 **Illustratore su commissione**

Creations For Children International - Nazareth, Belgio

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per un libro per la serie **Watch them Grow** intitolato **Eight Fluffy Mallard**

2009-09 - 2009-10 **Illustratore su commissione**

Creations For Children International - Nazareth, Belgio

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per un libro per la serie **Watch them Grow** intitolato **Six Furry Rabbits**

2008-05 - 2008-07 **Illustratore su commissione**

Usborne Publishing - Londra, Regno Unito

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per un libro per la serie **Usborne Beginners** intitolato **Trees**, scritto da Lisa Jane Gillespie

2008-03 - 2008-06 **Illustratore su commissione**

Calambour - Milano, Italia

Vengo incaricata di realizzare illustrazioni per due carte découpage :
Collection CAL paper : **Cal 289 (50x70)** e **Cal 285 (50x70)**

2007-11 - 2008-02 **Illustratore su commissione**

Usborne Publishing - Londra, Regno Unito

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per un libro per la serie **Usborne Beginner** intitolato **Dangerous Animals**, scritto da Rebecca Gilpin

2007-07 - 2007-09 **Illustratore su commissione**

Usborne Publishing - Londra, Regno Unito

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per un libro per la serie **Usborne Beginners** intitolato **Seashore**, scritto da Lucy Beckett-Bowman

2006-12 - 2007-05 **Illustratore su commissione**

Box s.r.l., Stamperia - Trofarello, Italia

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per un'ampia varietà di carte découpage :

Decoupage Classico :

DFG 238 (50x70) e DFG 247 (50x70)

Tovaglioli :

DFT 134, DFT 141, DFT 149, DFT 157, DFT 165

Tovaglioli di carta tradizionali :

DFC 020 (33x33) e DFC 031 (33x33)

Decoupage su velo :

DFV 127, DFV 128, DFV 132, DFV 134, DFV 135, DFV 140, DFV 153

2006-08 - 2006-09 **Illustratore su commissione**

Lotus Publishing - Velletri, Italia

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per la carta découpage "orsetti", rivista **Idee Découpage n. 7** - Dicembre 2006 - pg. 45-47

2006-01 - 2006-06 **Illustratore su commissione**

Pinwheel Ltd - Londra, Regno Unito

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per un libro per la serie **Watch them Grow** intitolato **What's growing?**, scritto da Valerie Davies

2006-03 - 2006-05 **Illustratore su commissione**

Lotus Publishing - Velletri, Italia

Vengo incaricata di realizzare illustrazioni per carte découpage “Pesci tropicali” e “Fragole, rivista **Idee Découpage** n. 6 - ottobre 2006 - pg. 32-35, 52-54

2005-07 - 2005-09 **Illustratore su commissione**

Pinwheel Ltd - Londra, Regno Unito

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per un libro per la serie **Watch them Grow** intitolato **Who's hatching?**, scritto da Valerie Davies.

Cinque illustrazioni dell'opera sono state selezionate per essere esposte alla **“Mostra degli Illustratori”** alla **Fiera del Libro per Ragazzi Bologna 2007**

2004-04 - 2004-06 **Illustratore su commissione**

Artescienza - Cogoleto, Italia

Vengo incaricata di realizzare alcune illustrazioni per due libri : **Publiarpal - Mar Ligure, un mare da scoprire** e **Publiarpal e Mar Ligure, L'uomo e il mare** scritti da M.Wurtz, G.Matricardi, S.Recagno, N.Repetto

2004-03 - 2004-03 **Illustratore su commissione**

Sprea Editori - Cernusco sul Naviglio, Italia

Vengo incaricata di realizzare illustrazioni botaniche per la rivista **Il Mio Giardino** n. 72 - Aprile 2004 - pg. 28/63/65

2002-11 - 2003-04 **Illustratore su commissione**

Usborne Publishing - Londra, Regno Unito

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per un libro per la serie **Usborne Beginners** intitolato **Dogs**, scritto da Emma Helbrough

2002-11 - 2003-03 **Illustratore su commissione**

Usborne Publishing - Londra, Regno unito

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per un libro per la serie **Usborne Beginners** intitolato **Cats**, scritto da Anna Milbourne

2002-06 - 2002-08 **Illustratore su commissione**

Usborne Publishing - Londra, Regno Unito

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per un libro per la serie **Usborne Beginners** intitolato **Night Animals**, scritto da Susan Meredith

2001-10 - 2002-01 **Illustratore su commissione**
Usborne Publishing - Londra, Regno Unito

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per un libro per la serie **Usborne Beginners** intitolato **Tadpoles and Frogs**, scritto da Anna Milbourne

2001-03 - 2001-04 **Illustratore su commissione**
Marshall Editions - Londra, Regno Unito

Vengo incaricata di realizzare alcune illustrazioni per la presentazione di un progetto di libro

2000-10 - 2000-12 **Illustratore su commissione**
Marshall Editions - Londra, Regno Unito

Vengo incaricata di realizzare alcune illustrazioni per la presentazione di un progetto di libro

1999-04 - 1999-09 **Illustratore su commissione**
Container S.r.l - Milano, Italia

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per la serie di bigliettini d'auguri **Tenera la vita**

1998-09 - 1998-09 **Illustratore su commissione**
Templar Publishing - Londra, Regno Unito

Vengo incaricata di realizzare alcune illustrazioni per la presentazione di un progetto di libro

1998-05 - 1998-05 **Illustratore su commissione**
Dorling Kindersley - Londra, Regno Unito

Vengo incaricata di realizzare alcune illustrazioni per la presentazione di un progetto di libro

1997-04 - 1997-04 **Illustratore su commissione**

Dorling Kindersley - Londra, Regno Unito

Vengo incaricata di realizzare alcune illustrazioni per la presentazione di un progetto di libro

1996-08 - 1996-10 **Illustratore su commissione**

Dorling Kindersley - Londra, Regno Unito

Vengo incaricato di realizzare alcune illustrazioni per la presentazione di un progetto di libro

1996-08 - 1996-09 **Illustratore su commissione**

Dorling Kindersley - Londra, Regno Unito

Vengo incaricata di realizzare alcune illustrazioni per un libro per la serie **Inside guides** intitolato **Human Body**

1996-04 - 1996-06 **Illustratore su commissione**

Nathan, - Parigi, Francia

Vengo incaricata di realizzare alcune illustrazioni per un libro per la serie **Petit Mega** intitolato **Des Animaux**, scritto da Philippe Guidoux

1996-01 - 1996-04 **Illustratore su commissione**

Nathan - Parigi, Francia

Vengo incaricata di realizzare alcune illustrazioni per un libro per la serie **Guides du jeune Robinson** intitolato **à la campagne**, scritto da Sylvie Bézuel

1995-07 - 1995-09 **Illustratore su commissione**

Dorling Kindersley - Londra, Regno Unito

Vengo incaricata di realizzare alcune illustrazioni per la presentazione di un progetto di libro

1995-01 - 1995-04 **Illustratore su commissione**

Nathan - Parigi, Francia

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per un libro per la serie **La petite maison** intitolato **Grignotte l'écureuil**, scritto da Valérie Guidoux

1995-01 - 1995-02 **Illustratore su commissione**

Compass Productions - Stati Uniti

Vengo incaricata di realizzare alcune illustrazioni per la presentazione di un progetto di libro

1994-08 - 1994-09 **Illustratore su commissione**

Nathan - Parigi, Francia

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per un libro per la serie **Calin Maillard** intitolato **Serpolet Cornillon, lapin de garenne**, scritto da Valérie Guidoux

1993-10 - 1994-01 **Illustratore su commissione**

Nathan - Parigi, Francia

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per un libro per la serie **Contes en images** intitolato **Le Corbeau et le Renard, et autres fables**, scritto da J. de la Fontaine, versione di Laurence Ballet

1993-06 - 1993-06 **Illustratore su commissione**

Editoriale Giorgio Mondadori - Milano, Italia

Vengo incaricata di realizzare illustrazioni botaniche per la rivista **Airone** n. 147 - Luglio 1993 - pg. 131-133

1993-01 - 1993-04 **Illustratore su commissione**

Les Livres du Dragon D'Or - Parigi, Francia

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per un libro per la serie **Vive la Nature!** intitolato **Petits lapins**, scritto da Marie Tenaille

1992-01 - 1992-08 **Illustratore su commissione**

Ragged Bears Publishing - Sherborne, Regno Unito

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per due libri flap intitolati **Little lost Duckling** e **Little hungry Mouse**

Cinque illustrazioni dell'opera di **Little lost Duckling** sono state selezionate per essere esposte alla "Mostra degli illustratori" alla **Fiera del Libro per Ragazzi Bologna 2000**

1991-07 - 1991-10 **Illustratore su commissione**

Les Livres du Dragon D'Or - Parigi, Francia

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per un libro per la serie **Vive la Nature!** intitolato **Petits canards**, scritto da Marie Tenaille

1990-12 - 1991-03 **Illustratore su commissione**

Les Livres du Dragon D'Or - Parigi, Francia

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per un libro per la serie **Vive la Nature!** intitolato **Petits écureuils**, scritto da Marie Tenaille

1990-05 - 1990-08 **Illustratore su commissione**

Happy Books - Milano, Italia

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per un libro per la serie **Chi è?** intitolato **Mamme e bebè, dimmi chi è?**, pubblicato da **DeAgostini Ragazzi**

1989-02 - 1989-08 **Illustratore su commissione**

Happy Books - Milano, Italia

Vengo incaricata di realizzare le illustrazioni per un libro per la serie **Chi è?** intitolato **1,2,3...indovina chi è?**, pubblicato da **DeAgostini Ragazzi**



Istruzione

1985-09 - 1988-06 **Illustrazione, Specializzazione post Diploma - Corso Superiore Triennale**

Istituto Europeo di Design, Milano

2018-03 - 2018-05 **Indesign, Corso di Specializzazione - DG Indesign**

Istituto Europeo di Design, Milano



Competenze

Illustrazione di Storia Naturale
Acquerello
Adobe Indesign



Lingue

Inglese - C1