

Marco De Angelis



Disegnatore umorista, illustratore, giornalista professionista e grafico, Marco De Angelis è nato nel 1955 a Roma e dal '75 ha pubblicato su circa 200 testate: Il Popolo, La Repubblica (giornali di cui è stato redattore), Il Venerdì, Il Messaggero, Il Mattino, Panorama, Grazia, I Gialli Mondadori, Help!, ComicArt, Comix, Washington Post, Los Angeles Times, Chicago Tribune, WittyWorld, Courier International, Nebelspalter, Le Monde, Le Temps, Fenamizah, ecc.

Le sue vignette sono state distribuite in tutto il mondo da CartoonArts International, The New York Times, GoComics e ora da Cagle Cartoons e Cartoon Movement.

Illustratore per ragazzi per Giunti, De Agostini, La Scuola, San Paolo, Lapis, Salani, E.L.I.. Cinque Lune ed altri editori appare su oltre un centinaio di libri. Ha anche pubblicato come autore libri per ragazzi e satirici.

Caporedattore della rivista Buduàr, ha collaborato con la RAI, Telemontecarlo e molte società e associazioni. Palma d'Oro al Salone di Bordighera nel '97 ha ricevuto oltre 170 premi internazionali, tra cui due volte Primo Premio Consiglio d'Europa, due volte Primo Premio all'Aydin Dogan Vakfi di Istanbul (1987 e 2016), Gran Prix e Primo Premio a San Antonio De Los Baños, Solin, Teheran, Belgrado, Tallinn, Marostica, Pescara, Città di Castello, Pistoia, Lecce, Fano, Le Piastre oltre ad essere premiato a Montreal, Ottawa, Skopje, Sisak, Kragujevac, Legnica, Galati, Amsterdam, Tallinn, e altri.

È il primo italiano ad essere entrato tra i tre finalisti dell'Editorial Cartoon nei Reuben Awards del 2022 della National Cartoonists Society (USA).

Fa parte di Cartooning for Peace, di France Cartoons e del Consiglio Scientifico di Librexpession, ed è stato membro di oltre cinquanta giurie.

.....

Cartoonist, illustrator, professional journalist and graphic designer, Marco De Angelis was born in 1955 in Rome and since 1975 he has published in around 200 newspapers: Il Popolo, La Repubblica (newspapers of which he was editor), Il Venerdì, Il Messaggero, Il Mattino, Panorama, Grazia, I Gialli Mondadori, Help!, ComicArt, Comix, Washington Post, Los Angeles Times, Chicago Tribune, WittyWorld, Courier International, Nebelspalter, Le Monde, Le Temps, Fenamizah, etc. His cartoons have been distributed worldwide by CartoonArts International, The New York Times, GoComics and actually by Cagle Cartoons and Cartoon Movement.

Illustrator for children's books for Giunti, De Agostini, La Scuola, San Paolo, Lapis, Salani, E.L.I., Cinque Lune and other publishers appears on over a hundred books. He published also as author illustrated children's and satirical.

Editor-in-chief of the Buduàr magazine, he has collaborated with RAI, Telemontecarlo and many companies and associations. Golden Palm at the Bordighera Salon of Humor in '97 he received over 170 international awards, including twice First Prize Council of Europe, twice First Prize at the Aydin Dogan Vakfi in Istanbul (1987 e 2016), Gran Prix and 1st Prize in San Antonio De Los Baños, Solin, Teheran, Belgrado, Tallinn, Marostica, Pescara, Città di Castello, Pistoia, Lecce, Fano, Le Piastre as well as other prizes in Montreal, Ottawa, Skopje, Sisak, Kragujevac, Legnica, Galati, Amsterdam, Tallinn, and others. He is the first Italian to be among the three finalists of the Editorial Cartoon Section in the Reuben Awards 2022 of the National Cartoonists Society (USA).

He is part of Cartooning for Peace, France-Cartoons and the Scientific Council of Librexpession, and he was member of over fifty juries.

Marco De Angelis

Via Remigio Paone, 15 00123 Rome - ITALY

Tel. +39 06 30892845 Mob. +39 3470133096

m.deangelis.art@gmail.com mda.art@libero.it

www.marcodeangelisart.com